



scenario

tww Programmzeitung

No. 3²⁰²⁴
€ 0,75

BEI ANRUF MORD

Von Frederick Knott, deutsch von R. Schneider-Schelde
Bekannt durch die Verfilmung von Alfred Hitchcock





OGB

WIR MACHEN KULTUR LEISTBAR

Das Theater Westliches Weinviertel bietet unseren Mitgliedern als KulturpartnerIn erstklassige Kultur in der Region. Und mit Ihrer AK-SERVICE-KARTE sparen Sie 4 Euro beim Ticketkauf.

Ich wünschelhnen gute Unterhaltung.

Markus Wieser
AKNiederösterreich-Präsident
ÖGBNÖ-Vorsitzender

kultur@aknoe.at

Raiffeisenbank Hollabrunn

KUNST IST TEIL UNSERER KULTUR.

Kunst und Kultur sind eine Bereicherung für Geist und Seele. Aus diesem Grund fördert Raiffeisen etablierte Institutionen sowie junge Talente der Musik, Bühne und bildenden Kunst. So stärken wir die Region und erhalten das kulturelle Erbe Österreichs. raiffeisen.at

KÖCK-MEDIA
GmbH

Kommunikation in Reinform
www.koeck-media.at

Hochverehrtes Publikum, liebe Theaterfreunde,

„Nanu, schon wieder ein frisches, schlankes Szenario?“ werden Sie sich vielleicht fragen und sinnieren, wie schnell doch die Zeit vergeht. In Wahrheit handelt es sich um eine Ausnahme, weil wir aus terminlichen Gründen ein Heft einschieben mussten, um Ihnen unseren neuesten Streich vorzustellen, der schon bald Premiere im Stadl feiern wird:

Bei Anruf Mord, von Frederick Knott, berühmt geworden durch die Verfilmung von Sir Alfred Hitchcock, ist ein raffinierter Thriller um einen ehemaligen Tennisspieler, der nichts weniger als den perfekten Mord an seiner Ehefrau plant. In unserer Eigenproduktion spielt die Handlung allerdings nicht in den frühen Fünfzigerjahren, sondern in den poppigen Achtzigern und bekommt dadurch eine ganz besondere Note. Inszeniert hat Nikolaus Stich. Gespielt wird ab 31. Mai im Stadl.

Lassen Sie Ihr Bargeld ruhig zu Hause, ist kein kritisches Stück über die Abschaffung des Euro, sondern unsere Ankündigung, Ihren Eintritt endlich mit Karte bezahlen zu können. Ab Mai haben wir an der Abendkasse eine Bankomatkassa und das lästige Kramen und Wechseln entfällt. Aber natürlich nur für diejenigen, die das auch wollen. Für Freunde der Scheine und Münzen besteht selbstverständlich weiterhin die Möglichkeit der Barzahlung.

Kommen Sie, wie Sie wollen, zum Beispiel mit der Bahn!

Durch unsere vorverlegten Beginnzeiten geht sich das leicht aus. Und es sind kaum vierhundert Meter vom Bahnhof bis zum tww. Die Gründe mit der Bahn zu kommen sind mannigfaltig: Vielleicht wollen Sie etwas für die Umwelt tun (das war unsere Intention bei der Beginnzeitenänderung), vielleicht ist aber auch Ihr Auto kaputt, Sie finden Ihren Schlüssel nicht, Ihr Führerschein ruht sich gerade ein wenig bei der BH aus, oder Sie wollen einfach ohne Reue ein Achtel mehr vom köstlichen Keltenwein der Familie Schuh an unserem Buffet genießen.

Damit Sie nicht lange den richtigen Zug raussuchen müssen, haben wir Ihnen auf der folgenden Seite die wichtigsten Abfahrtszeiten in beide Richtungen aufgeschrieben.

Viel Spaß und bleiben Sie uns gewogen...

Herzlichst, Ihr tww-Team



Fahrplan *ins tww*

Ab den jeweiligen Bahnhöfen. Fahrplanänderungen und alternative Verbindungen unter <https://fahrplan.oebb.at/>

VORSTELLUNGEN UM 19:30

(Donnerstage, Freitage und Samstage)

Anreise aus Wien

Abfahrten REX3 nach Guntersdorf

18:11 Floridsdorf

18:27 Stockerau

18:44 Hollabrunn

18:54 Ankunft Guntersdorf

Zurück REX3 in Richtung Wien

21:35 Abfahrt Guntersdorf oder

22:35 Abfahrt Guntersdorf nach gemütlichem Abendausklang

Anreise aus Retz

Abfahrten REX3 nach Guntersdorf

18:16 Retz

18:23 Zellerndorf

18:34 Ankunft Guntersdorf

Zurück REX3 in Richtung Retz

21:55 Abfahrt Guntersdorf oder

22:55 Abfahrt Guntersdorf nach gemütlichem Abendausklang

VORSTELLUNGEN UM 18:00

(Sonn- und Feiertage)

Anreise aus Wien

Abfahrten REX3 nach Guntersdorf

16:11 Floridsdorf

16:27 Stockerau

16:44 Hollabrunn

16:54 Ankunft Guntersdorf

Zurück REX3 in Richtung Wien

20:35 Abfahrt Guntersdorf oder

21:35 Abfahrt Guntersdorf nach gemütlichem Abendausklang

Anreise aus Retz

Abfahrten REX3 nach Guntersdorf

17:16 Retz

17:23 Zellerndorf

17:34 Ankunft Guntersdorf

Zurück REX3 in Richtung Retz

20:55 Abfahrt Guntersdorf oder

21:55 Abfahrt Guntersdorf nach gemütlichem Abendausklang

**Der
Fachhändler!**

Alles für den
Heimwerker
und Profi mit
professioneller
Beratung!



Karl SCHWOISER jr.

Inhaber

Allerheiligenplatz 1

A-1200 Wien

+43 (0) 1 350 44 60



+43 (0) 664 431 65 81



office@farbenschwoiser.com

facebook.com/farbenschwoiser

www.farbenschwoiser.com

BEI ANRUF MORD

(Dial M for Murder)

Von Frederick Knott, deutsch von R. Schneider- Schelde
Bekannt durch die Verfilmung von Alfred Hitchcock



Mai	Freitag	31.	19:30 Uhr
Juni	Samstag	8.	19:30 Uhr
	Sonntag	9.	18:00 Uhr
	Freitag	14.	19:30 Uhr
	Samstag	15.	19:30 Uhr
	Freitag	21.	19:30 Uhr
	Samstag	22.	19:30 Uhr
	Sonntag	23.	18:00 Uhr
	Donnerstag	27.	19:30 Uhr
	Freitag	28.	19:30 Uhr
	Samstag	29.	19:30 Uhr

Theater im Stadl

Zum Inhalt

Tony Wendice, ein ehemaliger Tennis-Star, und seine Frau Sheila scheinen eine ganz normale Ehe zu führen. Das glaubt zumindest Sheila, nachdem sie ihrer alten Liebe Max endlich klargemacht hat, dass ihre Affäre keine Chance mehr hat. Sheila jedoch unterschätzt ihren Ehemann maßlos, denn dieser weiß bereits um ihre Beziehung zu Max.

Für Tony, der es seit jeher auf das Vermögen seiner Frau abgesehen hatte, wäre das Ende der Ehe eine Katastrophe. Er ist sogar bereit über Leichen zu gehen, damit

er auf seinen gehobenen Lebensstil nicht verzichten muss. Und das Glück ist auf seiner Seite, denn trotzdem, dass sein bis ins letzte Detail ausgeklügelter Plan eines „perfekten Mordes“ komplett misslingt, schafft er es, die Dinge so zu drehen, dass er kurz davor steht sein Ziel zu erreichen. Doch dann tauchen wie aus dem Nichts Verdachtsmomente auf, die Inspector Hubbard dazu veranlassen, den Fall noch einmal ganz genau zu überprüfen.

Dieser überaus intelligente und komplexe Thriller von Frederick Knott wurde 1952 in London uraufgeführt und ist bis heute auf den Bühnen ein Dauerbrenner. Durch die einzigartige Verfilmung von Alfred Hitchcock mit Grace Kelly im Jahre 1954 wurde das Stück weltberühmt.

Einzigartig wird es auch im TWW, wo sich die Handlung in der flippige Neon-Synthie-Pop Atmosphäre der 80er Jahre entfaltet. Dieser frische Drive erzeugt ein zusätzliches Spannungsfeld im Kontrast zu den düsteren Themen um Rache, Eifersucht und Geldgier.





Besetzung

Tony Wendice	Benedikt Haefner
Sheila Wendice	Julia Handle
Max Halliday	Johannes Petautschnig
Captain Lesgate	Kerstin Zinober
Inspectorin Hubbard	Sophie Benedikte Stocker

Das Team

Bühne	Werner Wurm
Kostüme	Petra Teufelsbauer
Maske	Hannelore Uhrmacher
Lichtdesign	Martin Kerschbaum
Technik	Cornelia Schmidt, Gottfried Binder
Inszenierung	Nikolaus Stich

*photocredit Anna Zehetgruber
Rechte: Ahn & Simrock, Hamburg*

Zum Autor

Frederick Knott (1916-2002)

Der Meister des Thrillers Frederick Knott war ein englischer Dramatiker und Drehbuchautor. Geboren am 28. August 1916 in Hankou, China, studierte er Rechtswissenschaften an der Cambridge University in England.

Der Start einer vielversprechenden Karriere als außergewöhnlich talentierter Tennisspieler wurde durch seinen Einsatz im Zweiten Weltkrieg verhindert. Danach wandte er sich dem Schreiben zu und bereits mit seinem ersten Theaterstück, "Dial M for Murder" („Bei Anruf Mord“) 1952, feierte er einen großen Erfolg.

Alfred Hitchcocks Verfilmung des Theaterstückes aus dem Jahr 1954 gilt als einer der besten Thriller aller Zei-

ten. Die unvergleichliche Grace Kelly brillierte darin als Margot Wendice. Ihr Charisma und die beeindruckende Intensität ihrer Spielpartner, Ray Milland als Tony und Robert Cummings als Max, prägten den Film.

Knott schrieb zwei weitere Kriminalstücke: "Write Me a Murder" (1961) und "Wait Until Dark" (1966) „Warte, bis es dunkel wird“ (2015 im tww aufgeführt). Sie wurden ebenfalls zu internationalen Hits und festigten seinen Ruf als Meister des Thrillers. All seine Stücke zeichnen sich durch ausgeklügelte Spannung, raffinierte Wendungen und psychologische Tiefe aus. Knott starb am 17. Dezember 2002 in New York City.



Kartenresevierung & Information

Online: www.tww.at

Telefon: +43 2951 2909

Mail: office@tww.atDienstag 14⁰⁰ – 18⁰⁰ UhrDonnerstag 9⁰⁰ – 12⁰⁰ Uhr

Abendkasse

1 Stunde vor Beginn unter +43 2951 2909

Kartenpreise

	Normalpreis	ermäßigter Preis*
<i>Kategorie A</i>	23,-	19,-
<i>Kategorie B</i>	20,-	16,-

*Ermäßigte Karten für Mitglieder, StudentInnen bis 26 Jahren, Lehrlinge, Zivil- und Präsenzdiener, Raiffeisen-Jugend-Mitglieder, AK-Niederösterreich sowie ÖGB Mitglieder gegen Vorlage ihrer AK-Service-Karte bzw. Mitgliedskarte. Alle angegebenen Preise sind in €.

Bitte liebe BesucherInnen: Reserviert nur so viele Karten, wie ihr sicher braucht und bitte schenkt uns soviel Wertschätzung, dass ihr zum Telefon greift und uns rechtzeitig (also nicht erst am Vorstellungstag um 19 Uhr) Bescheid gebt, wenn euch was dazwischen kommt. **Danke!**

Richtung Prag



tww

Theater Westliches Weinviertel
2042 Guntersdorf
Bahnstraße 201
Tel./Fax: +43 (0)2951 2909
Mail: office@tww.at
Web: www.tww.at


www.MeineRaika.at

 KULTUR
NIEDERÖSTERREICH
 

 Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport

Medieninhaber und Herausgeber: Theater Westliches Weinviertel
Redaktion: Franziska Wohlmann-Pfeifer, Günther Pfeifer, alle 2042 Guntersdorf 201
Druck: Flyeralarm
Verlagsort: Guntersdorf

Offenlegung: Alleiniger Medieninhaber dieser Zeitung ist der Verein Theater Westliches Weinviertel; Obfrau Franziska Wohlmann-Pfeifer, Kassier Andreas Wolf, Schriftführer Matthias Wohlmann; alle 2042 Guntersdorf 201. tww-scenario dient der Information aller Theaterinteressierten.